

## Pályázati felhívás 2020

### 6. Székelyföldi Grafikai Biennálé, Sepsiszentgyörgy

A Hargita, Maros és Kovászna megyék tanácsai, valamint a Kovászna Megyei Művelődési Központ és a Gyergyószárhegyi Kulturális és Művészeti Központ pályázatot hirdet a 6. Székelyföldi Grafikai Biennálén való részvételre.

#### Preambulum

2020-ban ünnepli megalapításának tízéves évfordulóját a Székelyföldi Grafikai Biennálé. A nemzetközi szakmai seregszemle megvalósult kiállításai, a benevezett művek szakmai minősége és mennyisége azt igazolta, hogy a grafikai eljárások és az ezeken keresztül történő különböző képi megjelenítési formák fejlődése folyamatos. A hatodik alkalommal megszervezésre kerülő biennálé kiváló alkalom a szervezők számára, hogy összegezzék az elmúlt évtized tapasztalatait, és ezeket a következő rendezvény szervezése kapcsán kamatoztassák.

A 6. Székelyföldi Grafikai Biennálé azokat a szakmai tendenciákat hivatott bemutatni, amelyekre a kísérletezés, a határok átlépése, az esztétikai normák újraértelmezése vagy a korábbi hierarchiák lebontása jellemző. A G6 arra vár válaszokat, hogy a különböző nemzetiségű és kultúrkörhöz tartozó alkotók miként reagálnak a saját környezetük vagy a nagyvilág által feltett kérdésekre a kortárs művészet nyelvén. Milyen válaszokat adnak globalizációs, politikai, gazdasági és egyéb társadalmi kérdésekre? Miként jelenítik meg közvetlen környezetük vagy saját személyes létük problémáit művészetükben, a kortárs művészi grafika nyelvén miként érvényesülhet hagyomány és abszolút megújulás.

A G6 azokat az alkotásokat is kíváncsian várja, amelyeknek nem a szépségeszmény meghatározása az elsődleges szempontja, hanem annak problematizálása. Így a szervezők a 6. Székelyföldi Grafikai Biennálé hívószavának a „A káosz struktúrája” címet javasolják. A káoszt mint az előrejelezhetőség bizonytalanságát, a rendet mint az egzakt geometriai szerkezetet vagy kiszámíthatóságot, illetve ezek esetleges szociológiai, politikai, kulturális, ökológiai és gazdasági vetületeit.

A fenti gondolatok jegyében a biennálé szervezői az alábbi eljárásokkal készült **nyomtatott grafikák beadását** várják:

- hagyományos grafikai eljárásokkal készült grafikai alkotások;
- digitális képalkotási módszerekkel készült és digitális eszközökkel nyomtatott grafikai alkotások;
- digitális képalkotási módszerekkel előkészített, de hagyományos módszerekkel nyomtatott grafikai alkotások.

### Az 6. Székelyföldi Grafikai Biennálé részvételi feltételei és szabályzata

A biennálé szabályzata részben módosult! Kérjük, figyelemmel olvassa el a részvételi feltételeket, illetve a szabályzatot!

#### 1. A RÉSZTVEVŐK KÖRE

A biennáléra **hivatásos képzőművészek és képzőművészeti egyetemi hallgatók** pályázhatnak, amennyiben a pályázati kiírásban foglalt feltételeknek megfelelnek.

**Nem pályázhatnak** egyesületek, szakmai szervezetek, egyéb csoportosulások. **A biennáléra való jelentkezés csak egyéni úton lehetséges.**

## 2. A PÁLYAMŰVEK KRITÉRIUMAI

- Tartalmi megkötés nincs.
- A beküldendő alkotások papírmérete minimum 30x30 cm, maximum 100x100 cm.
- A beadott grafikai alkotás az elmúlt két évben készült.
- Minden nyomtatott grafikai eljárással készült alkotás elfogadott, amely kimeríti a grafika meghatározását a magas-, mély- és síknyomás terén (fa- és linómetszet, aquaforte, aquatinta, mezzotinto, litográfia, szitanyomás, egyedi nyomat, C-print, offset, elektrografika stb.).
- Minden alkotó **legfeljebb 3 alkotással** pályázhat. Minden beküldött mű 1 alkotásnak számít. A sorozatok elemei külön alkotásnak minősülnek, tehát egy háromelemes sorozat három alkotásnak felel meg.
- **Nem elfogadottak** a ceruzával, pasztellel, szénrel, tussal és más egyedi, nem sokszorosított eljárással készült pályaművek, valamint bármilyen képi beavatkozás nélkül kinyomtatott fotók vagy műalkotások (festmény, szobor, installáció, performace stb.) reprodukciói.

## 3. NEVEZÉS

Nevezni kizárólag webes felületen, **az online űrlapon keresztül lehetséges:**

[www.grafikaiszemle.ro](http://www.grafikaiszemle.ro)

Az alkotások digitális reprodukcióját online, a nevezési űrlapon keresztül lehet feltölteni az oldalon kért adatokkal együtt.

### A digitális reprodukciók paraméterei:

- a digitális kép fájlmérete nem haladhatja meg a 15 MB-ot
- feltölteni tömörítetlen jpg, jpeg, png formátumban lehet, 300 dpi felbontásban
- a kép hosszabbik oldala minimum 2500 pixel legyen

Sikeres feltöltés esetén, a rendszer visszaigazoló üzenetet küld, az űrlap kitöltése során megadott e-mail címre. Ha gondjai lennének az online regisztrációval, a [grafikaibiennale@gmail.com](mailto:grafikaibiennale@gmail.com) e-mail címen kérhet segítséget.

A digitális reprodukciók beküldésének határideje: **2020. március 20., 12:00 óra (UTC+2)**

**Fontos!** A nevezéssel a pályázó vállalja, hogy amennyiben a zsűri beválogatja a benevezett művét, az eredeti alkotást postán vagy személyesen eljuttatja a biennáléra. **A szervezők a munkák nyomtatását, illetve a nyomtatási költség térítését nem vállalják!**

**Figyelem!** Az előzsűrizés szakaszában az eredeti alkotást nem kell postázni! Ellenkező esetben az eredeti műtárgyat nem áll módunkban visszaküldeni.

## 4. RÉSZVÉTELI DÍJ

A 6. Székelyföldi Grafikai Biennáléra **nincs** nevezési díj.

## 5. A MŰVEK KIVÁLASZTÁSA, ZSŰRIZÉS

A biennálé **zsűrijét** nemzetközi szinten elismert művészettörténészek és képzőművészek alkotják.

A zsűrizés két szakaszban történik: előzsűrizés és a díjazott munkák kiválasztása.

**A zsűri döntései nem felülbírálnak.**

### 5/a Előzsűrizés

Az előzsűrizés a beküldött alkotások **digitális reprodukciói alapján** történik.

A zsűri kiválasztja a második szakaszba továbbjutó műveket, amelyek bekerülnek az biennálé katalógusába.

**Az előzsűrizés eredményéről minden résztvevőt e-mailben értesítünk.**

### 5/b A második fordulóba jutott művek postázása

Az eredeti alkotásokat postai úton vagy személyesen kell a biennáléra eljuttatni.

A beküldendő alkotások mellé, kérjük, csatolja az első szakasz online regisztrációja során e-mailben kapott nevezési űrlapjának nyomtatott változatát. Az alkotások a nemzetközi grafikai szabványok szerint legyenek számozva és szignálva.

Az eredeti grafikákat képerket és paszpartu nélkül, mappában vagy hengerben kérjük elküldeni.

Kérünk minden résztvevőt, hogy egyéni úton küldje el az alkotásait.

**A postázási / szállítási cím:**

Centrul de Cultură al Județului Covasna  
RO-520008 Sfântu Gheorghe, Str. Libertății nr. 2  
jud. Covasna  
România

**A postai csomagra kérjük ráírni:**

6. Székelyföldi Grafikai Biennálé

A küldemény kulturális célt szolgál, és nem képvisel kereskedelmi értéket!

For cultural purpose only, no commercial value!

A **postázás** (postai bélyegző dátuma), illetve személyes átadás határideje: **2020. május 10.**

A határidő után érkezett alkotások automatikusan kizártnak minősülnek.

**A postai szállítás során való esetleges károsodásokért nem tudunk felelősséget vállalni és ezeket nem áll módunkban helyrehozni.**

**5/c Díjak**

**1. A Biennálé fődíja: 2000 euró**

**2. Nagy Imre-díj: 1000 euró**

**3. Plugor Sándor-díj: 1000 euró**

**4. Nagy Pál-díj: 1000 euró**

## **6. KIÁLLÍTÁS ÉS DÍJÁTADÁS**

A második szakaszba beválogatott alkotásokat kiállítófelület függvényében, **illetve a zsűri rangsorolása alapján** a biennálé során kiállítjuk.

Helyszín: a sepsiszentgyörgyi **Erdélyi Művészeti Központ**.

A biennálé hivatalos megnyitójára **2020. október 9-én, pénteken 17 órától** kerül sor.

A zsűri döntéséről és a megnyitó részleteiről az alkotások szerzőit postán, telefonon vagy e-mailben értesítjük.

## **7. EGYÉB TUDNIVALÓK**

- A díjazott alkotások az Erdélyi Művészeti Központ tulajdonában maradnak.
- **Minden alkotónak lehetősége van munkáját adományba adni, amely majd az Erdélyi Művészeti Központ grafikai gyűjteményét gyarapíthatja. Ezen szándékát a jelentkezési űrlap kitöltése során megteheti.**
- A kiállított alkotásokat a biennálé tárlatai után (maximum 1 év) postai úton visszaküldjük (kivételt képeznek az adományba adottak).
- A zsűri által beválogatott alkotások bekerülnek a biennálé katalógusába.
- A biennálé szervezői fenntartják a kiállításrendezés jogát.

***A résztvevők a biennáléra való jelentkezésükkel automatikusan elfogadják annak szabályzatát!***